

靈修

讀經月刊

2025-4

我就是世界的光。
跟從我的，必不在黑暗裏走，
卻要得着生命的光。



基督教宣道會華基堂

The C & M Alliance Wah Kee Church

靈修習慣運動

宗 旨

本堂推動靈修習慣運動，並編撰《靈修月刊》，旨在幫助每一位信徒養成每日靈修的習慣，加深信徒對聖經真理的學習，從而改進我們與神的關係。

內容特色

1. 釋 經 : 詳細解釋經文意思、鑰詞，幫助信徒掌握經文的不同信息。
2. 思 想 : 透過一些啟發性的問題，引導信徒明白經文與自己的關係，並加以實踐應用。
3. 重點禱告 : 藉著不同方面的禱告，包括個人、群體、社會等，將不同需要交託給神，求神看顧、帶領，從而經歷神的保守。

四月一日

希蘭開條件

靈修經文：王上 5:7-12

釋經：

五章 7-12 節記載了希蘭對所羅門要求的回應，他提到耶和華賜大衛一個有智慧的兒子(王上五 7)，這個關於所羅門的智慧的主題在希蘭說話的結尾再次出現(王上五 12)，成為首尾呼應，也同時對應列王紀上三至四章關於所羅門智慧的主題。為何希蘭提到所羅門有智慧？這有可能是因為希蘭本來期望在大衛死後與以色列國保持盟友關係，而所羅門的回應卻是有關香柏木及砍伐樹林工人的要求，希蘭便因此認為，所羅門在這延續盟友關係上有智慧地為所羅門自己獲取最大利益，所以希蘭便稱讚所羅門是一位有智慧的人。同時，這種稱讚背後卻潛藏著希蘭對所羅門的警惕，畢竟所羅門在外交上有智慧，也表示希蘭要重新檢視推羅與以色列的關係，逼使自己也需有一定的智慧作出回應及討價還價。

協議的內容反映了所羅門是弱方。一來，希蘭拒絕了所羅門派以色列人去到黎巴嫩幫忙砍伐的請求(王上五 6)，這有可能基於推羅本身的國家安全及免得砍伐技術外泄，所以希蘭只容許自己的僕人把木材從黎巴嫩運到海裏(王上五 9)，二來希蘭也同時拒絕所羅門只給予工人工資的條件(王上五 6)，取而代之，希蘭要求所羅門給予希蘭全家的食物(王上五 9)，而數量方面很多(王上五 11)，可見所羅門要付上沉重的代價，在此，我們看見希蘭有能力討價還價，反映出希蘭在協議上的優勢。然而，經文以「我(希蘭)會履行所有你(所羅門)的心願」(אני אעשה את-כל-הפצר) (王上五 8)來描述希蘭成全了所有所羅門要求的東西，當中「所有」(כל)一字代表所羅門的一方沒有就協議有任何妥協，而最後希蘭說明「你(所羅門)會履行我(希蘭)的心願」

(וְאֵתָהּ תַעֲשֶׂה אֶת־חֶפְצִי) (王上五 9)，一來當中沒有「所有」(כל)一字，二來所羅門對此沒有任何回應，這說明所羅門最終得到所有他期望得到的。

思想： 這雙方的協議說明所羅門得到他所期望得到的東西，而希蘭卻在其中取得最大的利益，就在這個互相協商的情況之下，神的應許最終都能成就，所羅門獲取到他所期望獲取的，就算要奉上巨大的代價(食物的供應)，所羅門也樂意，可見所羅門對建殿的決心，他不惜一切來回應。這對你來說有何反思？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月二日

所羅門的基礎建設

靈修經文：王上 5:13-18

釋經：

五章13-14節說明所羅門從以色列人中挑取服苦的人共三萬，上黎巴嫩配合希蘭的砍伐工作，這三萬人的安排是一種輪班的安排，每一萬人一隊，每一隊有一個月在黎巴嫩，有兩個月在家裏，並由亞多尼蘭管理他們，而我們由列王紀上四章6節知道，亞多尼蘭原是作所有服苦的人的主管。五章15節開始提到石材的供應，指出所羅門動用七萬扛抬的及八萬在山上鑿石頭的服苦的人，一共是十五萬人來作苦力，五章16節告訴我們有三千三百督工。

五章17節罕有地以「王下令」作開始，為何要這樣描述？當然，上文提到所有的東西都是由王下令，包括派人輪班上黎巴嫩、服苦的人的安排及督工的人數等等，都有王的下令，就算經文沒有明說，我們都假設這一切都是由所羅門王下令安排的。然而，17節突然提到「王下令」，有可能是因為強調在預備建殿的所有元素當中，就只有石材的預備是完完全全在王的能力範圍做到，而事實上，所有的木材及工人都需要希蘭方面的支援，就只有石材的預備可單由所羅門安排。同時，經文指出這些石頭是「寶貴的石頭」(אבנים יקרות)，亦即是一種用人手鑿出來正方型的石頭，這一來說明以色列民有這樣的高技術，可與希蘭那邊砍伐的技術對應，二來經文也說明這石頭要作聖殿的根基，亦即是聖殿最重要的部份。因此，聖殿最重要的基礎始終都是由所羅門王下令所做成，帶出所羅門所代表的以色列國在科技上一點也不下於推羅，也同時帶出聖殿最重要的基礎是由所羅門完成。

思想： 聖殿最重要的部分是基礎，就算聖殿很高又很大，但若果沒有重要的基礎，一切都會倒下來。所羅門重視石頭做成的聖殿基礎，代表他期望這殿能長久使用，成為敬拜神及祭祀神的地方。對你來說，你重視基礎還是外表？所羅門的做法對你來說有何提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月三日

建聖殿沒有響聲

靈修經文：王上 6:1-10

釋經：

六章 1-10 節記載了所羅門所建的聖殿的結構，主要涉及外在的結構，分為三個領域，分別是至聖所、聖所及外院(燔祭壇)。而其中一段描述聖殿的建築與石頭的運用時有這樣的記載：「殿是用山中鑿成的石頭建的，所以建殿的時候，錘子、斧子和別樣鐵器的響聲都沒有聽見。」(王上六 7)到底經文為何要提到這項說法？

這句的意思，就是說明建殿所用的石頭不需要經過任何鐵器的修剪，是原塊由山中鑿出來的石頭，這相信是叫讀者想起古代建築祭壇時的規定：

「你若為我築一座石壇，不可用鑿過的石頭，因為你在石頭上動了工具，就使壇污穢了。」(出二十 25)

「你在那裏要為耶和華你的神築一座石壇，卻不可動用鐵器在石頭上，要用沒有鑿過的石頭築耶和華你神的壇，在壇上要將燔祭獻給耶和華你的神。」(申二十七 5-6)

「這壇是照耶和華的僕人摩西吩咐以色列人，用沒有動過鐵器的整塊石頭所築的，正如摩西律法書上所寫的。他們在這壇上給耶和華奉獻燔祭，又宰牲作為平安祭。」(書八 31)

由以上的經文可見，用器具來修剪石頭的做法會污穢了壇，若果築壇時不用器具，便能保持潔淨與神聖。因此，列王紀在此處把古代築壇的規定延伸到整個聖殿的建築，說明建殿本身已是一個神蹟，因為竟然可以單用沒有修剪的石頭便可以建殿，一方面說明這殿沒有被器具污穢，另

一方面也說明神如何預備沒有經過鐵器修剪的石頭來建殿。再者，第7節說明沒有聽見任何鐵器的響聲，這比較奇怪，因為經文只需要說不用鐵器便可以了，為何要強調沒有聽見鐵器的響聲？這有可能是說明一種在靜默中的敬畏，哈巴谷書這樣說：「惟耶和華在他的聖殿中，全地都當在他面前肅靜。」(哈二 20)這節經文清楚地指出有神同在的聖殿叫人帶著敬畏的心，在神面前肅靜，而當列王紀的經文說明在建殿的過程中沒有鐵器的響聲，有可能藉此來說明聖殿敬拜的秩序與敬畏。

思想： 在神面前靜默，帶出全然神聖的敬畏，也同時說明聖殿最重要的元素就是耶和華神聖的同在。靜默代表尊重，靜默代表離開雜音，單單以神的同在為念，把焦點放在神身上。這個信息，對你來說有何意義？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月四日

聖殿與遵命

靈修經文：王上 6:11-13

釋經：

六章 11-13 節是很特別的一段，它似乎打斷了整章第六章的思路，上文(王上六 2-10)提到聖殿的外在結構，便應該順理成章地直接提到下文(王上六 15-36)所涉及的聖殿內在結構，可是就在其中被六章 11-13 節打斷，到底我們如何理解這樣的安排？

六章 12-13 節帶有強調的申命神學，說明遵行耶和華的律例的重要性，以一種「如果 … 所以」(if-then)的形式來陳述，這正正與申命記二十八章那種福與禍的盟約條款性吻合。13 節清楚地說明若果以色列民遵行神的律例，那麼耶和華便住在以色列民的中間(利二十六 11-12 節)，也不丟棄以色列。因此，所羅門必定要遵行耶和華的命令，神才能與他同在及不丟棄他。

然而，六章 11-13 節帶有強烈的申典神學，我們能夠想像是申典編史者的編輯取向，為要向讀者說明所羅門建殿的事，應該放在「大衛之約」的應許以及遵守耶和華律法的條件之下來理解，這樣，所羅門建殿並不只是一個純粹的建築計劃，而是成就「大衛之約」的應許與神的心意，並以申典神學來為聖殿的建立及所羅門的執政作指導性的說明，指出聖殿的未來與所羅門王朝的興衰完全是受制於君王及以色列民是否樂意遵行神的吩咐與命令，若他們願意，耶和華才會與他們同在，也不丟棄他們，否則便根據申典神學的盟約條款，使咒詛臨到以色列民身上及所羅門所建的殿。

思想： 聖殿是外在的結構，遵命卻是個人生命的領域，兩者似乎沒有彼此的因果關係，亦即是說，我們通常不會認為聖殿的存在與否與個人生命的遵命有關。可是，經文卻指出以色列的君王是否能聽命於神，直接地影響聖殿的福禍與命運，對整個民族來說有很大的關係。到底我們是否聽命的民族？當我們重視建築物的同時，會否也重視遵命的可貴？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月五日

內殿

靈修經文：王上 6:14-22

釋經：

六章16節提到「內殿」(דביר)，這字來自「說話」(דבר)這字根，有可能連結到神的說話或神的啟示，而在一些死海古卷的用法中，這字通常用來形容君王的內殿，代表了一種神聖的意思(DCH, I:384.)。「內殿」(דביר)這字常與「至聖所」(קדש הקדשים)一字並用，說明了約櫃所在的地方。經文指出「內殿」(דביר)位於「那殿的後面」(מירכותי הבית)，代表是位於聖殿的最西面，只有三面的牆壁可以與至聖所外的聖所連接，是聖殿最內在的地方(由東門正門進入時)。

六章18節提到聖殿內牆完全用香柏木遮蔽，沒有一點石頭露出來，代表當人進入聖殿時，他應該感受到好像進入一個木屋一樣，而既然香柏木是神所創造的木材之一，那麼便把受造界的自然主題突顯出來。木板上雕刻了「葫蘆及開的花」(פקעים ופטורי צצים)，叫我們想起創世記第一章當中提到，神所創造的青草與樹都是包著核及有種子(創一11-12)，帶出繁殖力的主題，而聖殿的牆壁就是叫我們想起神創造的宇宙萬物，帶有繁殖力的心意。

內殿的牆壁卻用精金來遮掩(王上六20)。「精金」(זהב סגור)這字很特別，當中「精/純」(סגור)這字來自「關閉」(סגר)這字根，字面的意思是「關閉的金」，代表是一種經過精心選擇及提煉的金，並且去到一個封閉(關閉)著的、離開任何雜質的地方。之後，經文提到用香柏木做壇(王上六20)，也用精金包著，這成為聖殿中重要的元素，在原始列祖的敬拜中，築壇是最基本及最原始的敬拜元素，而所羅門所建的聖殿也必須具備金壇作為獻祭的中心。

由以上的象徵性可見，內殿是一個讓人想起神的話語、神創造的繁殖力，以及神聖沒有雜質的地方。神的同在叫我們明白，神期望我們以祂的話為中心，讚美神給天地萬物的繁殖力與多元性，以及提醒我們的生命要除去雜質，過聖潔的生活。

思想： 到底我們的生命對神的話語有多重視？面對生命的多元與繁殖，甚至神所賜下的子女時，我們能否在此看見神創造的奇妙與恩典？在日常生活中，會否被慾念所勝，以致我們生命不知不覺充滿不少雜質？為自己祈禱。

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月六日

基路伯

靈修經文：王上 6:23-28

釋經：

六章 23-28 節詳細地記載兩個基路伯的樣式、設計與建造。「基路伯」(כַּרְוָב)，這字有可能來自阿卡德語(Akkadian)的 karābu(m)這字，它的意思是禱告、成聖、祝福等(Mulder, 1 Kings 1-11, 266.)，這表示基路伯與聖潔及禱告有關。創世記三章 24 節描述基路伯被神安放在伊甸園的東邊，連同四面轉動的火劍，目的是把守生命樹，而以西結書曾用「守衛的基路伯」(כַּרְוָב הַסֹּכֵךְ)的描述(結二十八 16)，可見基路伯除了是耶和華的寶座之外，也用來作守衛之用。

我們可以在詩篇中看見基路伯這方面的角色：「他乘坐基路伯飛行，藉著風的翅膀快飛，以黑暗為藏身之處，以水的黑暗、天空的密雲作四圍的行宮。」(詩十八 10-11)這說明基路伯是神移動飛行的寶座，同時神也以黑暗及厚雲來遮掩祂的同在。類似的記載也在另一篇詩篇說明：「在水中立樓閣的棟梁，用雲彩為車輦，藉著風的翅膀而行」(詩一零四 3)，這句詩篇把翅膀與雲彩連結起來，雖然經文沒有清楚說明這是誰的翅膀，但當連結到詩篇十八篇 10-11 節時，便明白風的翅膀應該就是指基路伯的翅膀。因此，基路伯的翅膀與雲彩有關，翅膀有遮掩耶和華的功能，以致人不會看見約櫃(神的同在)。

在聖殿中有金子所造的基路伯(王上六 28)，叫敬拜者明白神的寶座正位於聖殿當中。基路伯帶來了神同在的威嚴與能力，也同時把守聖殿(作為伊甸園)，守護著神的神聖領域，防止那些污穢的人前來聖殿。耶和華的神聖不容妥協，我們並不要求神遷就我們，而是我們要遷就神聖。基路伯的出現，提醒每一位敬拜耶和華的人，心中要存敬畏的心，

對神聖要保持尊重的態度。然而，在新約的年間，耶穌基督的寶血使我們能稱為義，所以作為聖徒的我們，便能坦然無懼地來到施恩座前；但舊約聖所的基路伯提醒得稱為義的我們，必須同時也尊重神的神聖，並不能夠因為稱義的恩典而任意犯罪。

思想： 基路伯作為神的寶座，守護神聖的領域，這種威嚴的安排，對你的生命有何意義？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月七日

聖殿作為宇宙

靈修經文：王上 6:29-36

釋經：

六章29-36節記載了聖殿內殿與外殿的牆與門的設計與裝修，經文提到主要有兩樣東西：(1)「刻著基路伯、棕樹和綻開的花」(29、32、35節)；(2)「貼上金子」(30、35節)。到底為何會有這兩樣？以下是一些分析：

基路伯：正如列王紀上六章23-28節說明，基路伯是耶和華的寶座，也同時用來遮掩約櫃，免得人直視約櫃與神的同在，基路伯與伊甸園元素有關，用來把守通往生命樹的道路。既然伊甸園是人類第一個聖所，而伊甸園又同時是神所創造的小宇宙，來類比天地萬物的大宇宙，那麼當聖殿有基路伯的元素時，便等於成為一個象徵性的連結，帶出「聖殿作為宇宙」(Temple as Cosmos)的觀念。

棕樹和初開的花：當內殿與外殿的牆壁都刻著樹與花，便把內殿成為伊甸園的象徵，按照上文有關基路伯的理由，同樣地帶出「聖殿作為宇宙」的神學觀念。

貼上金子：金子在伊甸園及有關地區存在(創二11)，成為其中一個象徵性及神學性的連結，說明聖殿被打造成為像伊甸園式的地方，同樣地帶出「聖殿作為宇宙」的神學觀念。另外，金子通常都被視為神聖之地的元素。

六章31-32節提到內殿的門扇是用橄欖木來做，而六章33-34節卻說明外殿的門扇是用松木來做，我們不明白為何內殿的門與外殿的門分別用不同的木材來做，但我們卻明白聖殿的牆壁與門扇是用不同的木材來製造，有香柏木、橄欖木及松木，這種多樣性的木材給人一種多元及神創造時各從其類的感覺，帶出伊甸園及創造界的主题，同樣地帶出「聖殿作為宇宙」的神學觀念。

思想： 聖殿裝飾的種種象徵性，帶出「聖殿作為宇宙」(Temple as Cosmos)的意思，讓敬拜者回到神所創造的原初，就是伊甸園作為人類第一個聖殿的光景，在那裏，人類經歷神的同在、萬物的供養、動物與植物的多元，以及神看這一切都是好的恩典。我們的生命，在敬拜神的同時，如何活出這種伊甸園的敬拜？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月八日

七年建殿與十三年建宮殿

靈修經文：王上 6:37-7:1

釋經：

七章1節以「但他的房子/所羅門建築/十三年」(ואת־ביתו בנה)作開始，並加上「他完成所有他的房子」(ויכל את־כל־ביתו)作結束，在句法上接駁到六章38節中的最後一句：「他完成那殿 … 他建築了七年」(כלה הבית ... ויבנהו) (שבע שנים)。這樣，六章38節的「完成」與七章1節的「完成」對應，而六章38節的「七年」與七章1節的「十三年」成為對比。我們應如何理解這樣的對比？

約瑟夫(Josephus)認為聖殿之所以花了七年來完成，而宮殿卻花了十三年，並不是因為所羅門對宮殿比較重視，反而是因為所羅門建殿時比建宮殿更熱心，同時得到神的幫助，所以比原先所需用的時間更短，而他建宮殿時卻沒有這種熱心，所以建宮殿的需時比建殿更久(Ant. VIII:130)。可是，七章1節與六章38節成為一個對比，六章38節提到用七年建殿，對比七章1節用十三年建宮殿，而七章1節的結尾卻說「他完成所有他的房子」(ויכל את־כל־ביתו)，此處提到的「所有他的房子」應該是指聖殿與宮殿兩者。所以經文在對比的同時，也說明所羅門要同時建築聖殿與宮殿，才算是「完成」，這樣，經文一方面負面地評論所羅門，也同時正面地說明所羅門完成所有的「房子」(聖殿與宮殿)，帶來模稜兩可的意思。列王紀上九章10節指出所羅門建聖殿及宮殿一共需時二十年，剛好包括了十三年建宮殿及七年建聖殿，建兩個殿的時間並不是重疊。同時，約瑟夫所提出的理由沒有經文的支持，但經文卻明顯地對比了七年與十三年，給讀者的感覺是負面，說明所羅門重視自己的宮殿過於聖殿。總結而言，七章1節提到所羅門花十三年建宮殿的說法比較傾向是一種對所羅門負面的評價。

思想： 所羅門建殿是一項重要的任務，他也忠心地完成這任務，但同時他更熱心去建自己的宮殿，在正面的報導當中看出他負面的元素，到底這個對比對你來說有甚麼提醒？你生命的先後次序如何來定？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月九日

所羅門的宮殿

靈修經文：王上 7:2-12

釋經：

這一段經文詳細地描述所羅門的宮殿，而這是一個很華麗的宮殿。

首先，七章 2-5 節比較詳細地描述黎巴嫩林宮的內在結構。3 節說明一共有四十五根以香柏木為柱子的結構，每行十五根。第 4-5 節記載了窗戶的情況，「窗戶對窗戶」(ומחזה אל-מחזה)的描述分別在第 4 及 5 節都有出現，而「窗戶」(מחזה)一字的字根來自「看」(חזה)，代表窗戶與窗戶之間彼此對看的意思，也代表對面牆壁的窗戶是面向對方的意思。由此可見，黎巴嫩林宮有三層窗戶，每層的窗戶都對望著另一邊牆壁的窗戶，是一個非常華麗的建築物。

第二，七章 7 節說明「寶座的廊子」(ואולם הכסא)的建築物，它同時也被稱為「審判的廊子」(אלם המשפט)，整個廊子都是用香柏木造的。經文沒有說明這廊子的面積，但卻清楚地說明這廊子的功能，就是「他在那裏審判」(ישפט-שם)，意思就是說，所羅門在這廊子判斷案件，正如他之前判斷兩名妓女爭兒子的案件一樣(王上三 16-28)。由於「寶座的廊子」與「審判的廊子」都指同一個建築物，我們能夠想像所羅門王寶座不但象徵了王權，更說明君王重要的工作與任務就是為國家帶來公義的審判，也就是按照律法所定義的公義帶來審判。

第三，七章 8 節記載了所羅門宮殿中兩個建築物，分別是「他的房子，就是他在那裏住的」(וביתו אשר-ישב שם)與「他為法老女兒所造的房子」(ובית יעשה לבת-פרעה)，前者是所羅門住的地方，後者是法老女兒所住的地方，代表法老女

兒與所羅門分別住在兩個不同的房子。這兩個房子應該都是一樣，顯示出以色列國與埃及國對等的結盟情況。

最後，七章 9-12 節總結了所羅門宮殿所用的石頭是「名貴」(יקרות)的石頭，這形容詞一共出現三次(王上七 9、10、11)，再次說明所羅門宮殿的奢華，顯出所羅門的揮霍，帶出負面的評價。

思想： 所羅門花了十三年時間建築宮殿的建築群，這宮殿非常華麗，除了用作行政及審判用途之外，比較多的面積是用來存放名貴的器具與軍器，其建築採用了名貴的石頭及上好的香柏木，給人一種奢華的感覺。所羅門的奢華與對享樂的關注，如何成為你自己的提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月十日

聖殿的裝飾與器皿

靈修經文：王上 7:13-51

釋經：

七章 13-51 節恢復第六章一貫所陳述所羅門建殿的主題，而這一段把焦點放在聖殿內所用的器具，這些器具分為銅造與金造，所有銅造的器具交由戶蘭來負責（王上 7:13-47），而所有金造的器具交由所羅門來負責。器具有其多元的神學意義，反映了耶和華創造的心意、迦南地的豐收與生命力，以及第六章所提到那種「聖殿作為宇宙」（Temple as Cosmos）的神學概念。

七章 16-20、22 節花了不少文筆來描述這兩根銅柱的兩個柱頂（capital），每個柱頂都有七個網子與小鏈子的裝飾，「七」這個數字帶有重要的象徵性，這是完全的意思，也根據創世記二章 1-3 節是屬於神聖的意思。七章 18 節及 20 節提到有兩行的石榴，圍繞在柱頂每一個網子之上，石榴象徵了迦南地的土產，帶出神的賜福與應許之地的肥沃（民十三 23，二十 5，申八 8）。七章 19、22 節提到柱頂上還刻上百荷花，象徵了生命的孕育與繁殖力（歌二 1-2、16），說明迦南地的豐富，也說明了伊甸園及神創造的本意是生養眾多。兩根銅柱是立在殿廊前頭，右柱的名字叫雅斤，左柱的名字叫波阿斯。雅斤的意思是「祂將堅立」（יָכִין），而波阿斯的意思是「在祂裏面是能力」（בְּעָז），同樣與雅斤的意思一樣，都是指在耶和華裏面才有能力，說明大衛的國位與以色列民在耶和華當中滿有能力與權能。這一切的裝飾，都說明耶和華在迦南的供應、伊甸園的敬拜，以及王權都是來自耶和華。

七章 23-26 節主要描述位於殿前的銅海，「海」是這個鑄造物的名稱，由七章 23 節我們明白它是一個直徑十肘並高五

肘的圓型水池，內裏應該盛載水。古巴比倫的神話中提到「海」並涉及海怪 Tiamat，也同時提到巴比倫的深淵(apsû)中有關混亂的海的說法，後來正義之神 Marduk 打敗 Tiamat 而帶來和平，然而，耶和華殿前的銅海宣認唯有耶和華才能真正的戰勝任何有關「海」的邪惡及混亂勢力，因為唯有祂才是創造主(創一 1-23)。七章 24 節提到銅海之下鑄造了兩行的野瓜，與石榴(王上七 18)，兩者都象徵了迦南地作為應許之地的出產，表達出神的賜福與恩惠。七章 25 節提到有十二隻銅牛支撐銅海，象徵了神賜福十二支派，每一支派都有牛犢作為最名貴的祭物奉獻給神。

思想： 每一項聖殿的器皿都有它的象徵性，全方位地說明神如何賜福給以色列，也說明信仰的基礎與王權的成立都在乎耶和華，也同時說明祂才是一切生命的賜予者。這個信仰，對你有何提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月十一日

祭司把約櫃運進聖殿

靈修經文：王上 8:1-13

釋經：

這一段記載了祭司把約櫃運進聖殿的情況。第八章 3-4 節提到祭司和利未人將耶和華的約櫃運上來，根據申命記十章 8 節的傳統，約櫃必須經由利未人用扛抬的方式運輸，所以第八章 4 節是根據了律法的要求而行。同時，經文也說明他們除了運約櫃之外，還把會幕和會幕所有的聖器具都帶上來，這說明了聖殿與會幕的延續性，昔日這些器具如何在會幕用來供職，現在於聖殿內也是一樣。第八章 5 節提到所羅門與眾百姓一同在約櫃前獻祭，而「獻祭」(מזבחים)是以分詞(participle)的形式出現，代表獻祭的動作是一種正在進行的動作，說明所羅門與全以色列都在約櫃運送的過程中不斷又不斷地獻祭。這樣，所羅門現在運約櫃的方式猶如昔日大衛運約櫃的方式(撒下六 13)，說明所羅門跟隨了他父親大衛，用同樣的獻祭態度與熱心來把約櫃送到指定的地方。第八章 9 節指出約櫃內只有兩塊石版，這說明神的盟約與律法是以色列民敬拜的中心，約櫃便是這個中心的載體，成為聖殿的焦點所在。

第八章 10-11 節記載，當祭司把約櫃放在至聖所內，從聖所出來的時候，便有雲與榮光充滿了殿，這描述跟隨了祭司傳統(特別是出四十 34-38)的會幕情況，表達出聖殿與會幕有關神同在觀念的延續性，所羅門建的聖殿絕對不會比會幕差。再者，雲的出現伴隨了神的同在，雲彩掩蓋神本身，以致能保障面見神的人不會因為神聖的能力而使性命受威脅。

最後，第八章 12-13 節記載了所羅門引用的詩歌，「密雲」是耶和華的藏身之處，並同時配合基路伯作為神的寶座的移

動。此處提到的藏身之處，並不是說明神需要「密雲」來保護，而是說明祂需要「密雲」來掩蓋自己，以致神聖的能力不會威脅人類的性命。同時，「密雲」給人一種神秘的感覺，是人不能掌握的領域，也就是神的領域。種種的信息都說明，神同在的威嚴、恩典、能力與神秘成為聖殿敬拜的中心。

思想： 甚麼是你敬拜的中心？

我的禱告： _____

教會禱告： _____

四月十二日

所羅門為百姓祝福

靈修經文：王上 8:14-21

釋經：

第八章 14-21 節最重要的主題就是所羅門為百姓祝福時提到，聖殿之所以建成，全是因為這成就了耶和華在「大衛之約」所許下的諾言，同時也帶出神揀選大衛家來坐以色列國位的重要性。第八章 15 節是一個引言，以一個平行的句法，指出「應許－實現」(promise-fulfillment)的主題：「祂藉祂的口說話給大衛我父，也藉祂的手成就」(דבר בפיו את) (דויד אבי ובידו מלא)，「藉祂的口說話」(דבר בפיו)帶出應許，而「祂的手成就」(בידו מלא)帶出實現，指出所羅門所成就的東西並非他個人的功勞，這建殿的成功完完全全成就了神曾對大衛所許下的承諾。

第八章 17-19 節多處與「大衛之約」的內容有所關聯。第八章 20 節說明「耶和華堅立了祂的話」(ויקם יהוה את־דברו)，再次把建殿的成就歸功於耶和華曾說的應許。而最重要的元素，就是聖殿是以耶和華的名字為標示的，經文不斷出現「為我名的殿」(בית לשם)的字眼(王上八 17、18、19、20)，為何會這樣？這是因為聖殿本身沒有名字，它是以耶和華的名字為標示的，這不表示這殿能如其他外邦神殿一樣把耶和華(神像)放在其內，而是說明這殿的屬有權是耶和華的，這說明耶和華一方面不被人手所造的殿所限制，另一方面也說明耶和華的超越性，帶出祂的主權與自由。

第八章 21 節是整個演說的總結，提及約櫃安放在殿裏，強調這約櫃當中有耶和華與以色列民所立的盟約，因此整個演說以「耶和華的盟約」(ברית יהוה)作結束。盟約象徵神對以色列民的委身與承諾，與第八章 15 節的「藉祂的口說話」

(דבר בפיו)的主題相和，成為整個演說的首尾呼應(inclusio)。

思想： 我們總以為聖殿的建立是基於國力與經濟，但經文卻告訴我們它是基於神的應許與「大衛之約」中對大衛家的心意，這殿並不是要宣揚任何人的名字，而是以耶和華為名的聖殿，這告訴我們聖殿的基礎並非來自人，而是來自神。這對你來說，有何提醒或反省？

我的禱告： _____

教會禱告： _____

四月十三日

所羅門的禱告與大衛之約

靈修經文：王上 8:22-30

釋經：

所羅門的禱告(王上八22-53)可分為三部分，第一部分(王上八22-26)把「大衛之約」作為主題，所羅門以這部分讚美神成就祂對大衛家的應許。第二部分(王上八27-30)帶出超越性的神觀，祈求神揀選聖殿成為認罪悔改禱告並得蒙赦免的殿。第三部分(王上八31-53)詳細地列出七個情況祈求神應允，當百姓或外邦人向這殿認罪禱告時，便祈求神應許赦免及醫治他們。今天我們會默想第一及第二部分。

八章22-26節記載了所羅門禱告的讚美部份，23節記載這位神是「天上地下沒有神明可與你相比」，這說明一種超越性的神觀，跟隨了申命記一貫描述超越神的慣用語(申三24，四39)。然而，這位偉大的神卻願意被盟約所限，忠誠地履行盟約的條款與應許，以祂盟約性的「委身」(תן)來說明祂是「守約施慈愛」的神，這定義了「委身」(תן)作為忠誠履行盟約要求的意思。根據上下文(王上八23-26)，我們明白這種神的「委身」(תן)就是指祂成就了自己曾向大衛說的應許，然而，這種「委身」(תן)也包括條件句：若果大衛家遵守及實踐耶和華的律法(王上二3)以及不犯罪(撒下七14)，神便按照祂對大衛家的應許，使大衛的後代不斷有人坐以色列的國位。在這理解之下，神的「委身」(תן)便等於說明祂會履行這條件句(王上八25)中的條款，祂必會為遵守耶和華律法及尋求祂的人帶來祝福。最後，26節以「求你成就向你僕人我父大衛所應許的話」作結束，再次強調神對自己所說應許的重要，這應許建基在神聖的盟約「委身」(תן)當中。

之後，禱文在八章28-29節用了八個「向」的片語來發出祈禱：

28節：「願你轉向」（ופנית）

「向你僕人的禱告」（אל־תפלת עבדך）及

「向他所祈求的憐憫」（אל־תחנתו）

「去垂聽」（לשמע）

「向那呼喊」（אל־הרנה）及「向那禱告」（אל־התפלה）

29節：「以致你的雙眼被打開」（להיות עיניך פתוחות）

「向這殿」（אל־הבית הזה）及「向那地方」（אל־המקום）

「去垂聽」（לשמוע）

「向那禱告」（אל־התפלה）及「向這地方」（אל־המקום הזה）

在這文學的模式可見，「願你轉向」（ופנית）是主動詞，配合三個不定詞「去垂聽」（לשמע）、「以致你的雙眼被打開」（להיות עיניך פתוחות）及「去垂聽」（לשמוע），而28節的主題就是祈求神轉向及垂聽禱告，29節的主題就是祈求神看顧這聖殿的地方。這樣，若果所羅門的祈禱蒙應允，便代表神揀選耶路撒冷的聖殿為全地的禱告中心，神答應必垂聽一切在此處所獻的禱告。

思想： 所羅門的禱告把焦點放在神的應許，定義聖殿是神垂聽禱告的地方。這種禱告的基礎，如何成為你祈禱的鼓勵？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月十四日

所羅門的禱告與認罪悔改

靈修經文：王上 8:31-53

釋經：

第八章 31-53 節是所羅門禱告的第三部分，也是核心所在，主要說明在七種情況之下，當百姓或外邦人向這殿認罪禱告時，便祈求神應許赦免及醫治他們。

第一個情況關於司法的起誓(王上八 31-32)，案件涉及人與其鄰舍之間所犯的罪，目的就是把司法的最終判斷交給神，讓神從天上垂聽這誓言並賜下司法上的判斷，帶來合理的報應或賞賜(八 32)。

第二個情況是關於以色列民因犯罪而戰敗(王上八 33-34)，當百姓願意認罪及悔改，再次記念神的約，神也會再次記念他們(利二十六 40-42)，這種悔改回轉的因果安排藉著禱告來向耶和華陳明，祈求神能承認這殿帶有逆轉禍患的神學功能。

第三個情況是關於以色列民因犯罪而帶來旱災(王上八 35-36)，我們也可藉著摩西之約了解旱災亦是盟約條款中列明不遵命而招來的禍患之一(申二十八 23-24)，相反，當百姓遵守神的約，神便會降下時雨(利二十六 3-4)，因此，我們也可同樣認為第三個情況吸納了摩西之約的條款，並且把這條款整合在天地互通的聖殿敬拜當中。

第四個情況是關於全以色列國經歷比較大規模的各種災害(王上八 37-40)，這些災害的類別都是摩西之約當中所列明的內容，包括饑荒(申二十八 48)、瘟疫(申二十八 21)、旱風與霉爛(申二十八 22)、蝗蟲(申二十八 38、42)等等，經文指出是基於「你知道他的心」(תדע את־לִבּוֹ)(王上八

39)。禱告就是神與人之間最純真及不能掩飾的關係，也是人向神表達最不能裝假的行動，是一種真誠的敬拜，而神也沒有興趣回應虛偽的禱告，因為祂知道百姓的心。

第五個情況是關於外邦人的禱告(王上八 41-43)，耶和華不只是垂聽以色列民的禱告，祂也垂聽外邦人的禱告，這表明祂的作為與大能不局限於某個區域，而是觸及全地以致全宇宙的範圍。

第六個情況是關於百姓被差往爭戰(王上八 44-45)，既然這場爭戰是神所差遣的，那麼百姓便祈求神關注這場由神發動的爭戰，使他們能在這「案件」(משפט)上得勝。

最後，第七個情況是最重要的情況，就是百姓被擄(王上八 46-49)，這個祈禱不是向著天上祈禱，也不只是向著聖殿祈禱，而是向著應許之地、蒙揀選的城市(耶路撒冷)，以及聖殿祈禱，當中應許之地、城市及聖殿的次序是一種由外到內的方向性次序，表明此種被擄的祈禱由遠方的土地直達應許之地，再由應許地到達耶路撒冷以致聖殿，代表聖殿才是這類祈禱期望到達的目標，聖殿因而成為全地收集禱告的中心。

思想： 七類祈禱情況都把聖殿看為禱告的中心，也把它成為神在天上垂聽的地方，當中有四類的祈禱涉及「犯罪，悔改，在天上垂聽，赦免」的次序，其他的三類涉及斷案、爭戰得勝及外邦人。這種祈禱、認罪及悔改的禱告，使你有何反思？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月十五日

所羅門為百姓祝福

靈修經文：王上 8:54-61

釋經：

八章 54-61 節記載了所羅門為百姓的祝福，這是由於 55 節有「祝福」(ברך)這動詞，為 56-61 節定調，指出這祈禱的內容與祝福有關。八章 54 節首先說明所羅門的祈禱場景與姿勢，當中「屈膝」(כרע)一字屬於當時古近東中最典型的祈禱敬拜姿態(王上十九 18，賽四十五 23，詩九十五 6，拉九 5，但六 11)，是順服及降服的意思。特別留意的是，「屈膝」(כרע)也同時表達了效忠，關於這方面有這經文說明：「但我在以色列中留下七千人，是未曾向巴力屈膝，未曾親吻巴力的」(王上十九 18)，此處說明在以利亞的年代，神留下七千沒有向巴力屈膝的人，這對比所羅門在耶和華的祭壇前屈膝，帶出效忠的意思。

八章 56-61 節記載了所羅門為百姓祝福的內容。56 節以「耶和華是應當稱頌的」作開始，帶出神對以色列民所有的應許都兌現，沒有一句落空。這應許涉及「賜平安給他的百姓以色列」，而在原文看來，「賜平安」一字應作「祂賜安息之地」(נתן מנוחה)，這「安息之地」(מנוחה)就是指神所應許之地迦南地，而所謂的安息，就是指百姓能滿足、喜樂及平安地生活在應許之地，也涉及轉向神及順服神的狀態之下而來的安息。

八章 57-58 節的內容或多或少都重複了摩西臨死時向約書亞所說的話(申三十一 5-6)，當中神的同在、神的不撇下及不丟棄，以及遵行神的一切命令都成為焦點。摩西的臨別贈言反映了摩西自己的核心價值，強調了遵守耶和華的誠命、律例與典章的重要性，也強調了神的同在與不離不棄，這樣的信仰也在所羅門的祝福中重複一次，顯出所羅門的

信仰延續了摩西的信仰，也延續了大衛的信仰(王上二2-3)。所羅門認為，真正的祝福並非物質的豐富，而是全以色列民都能堅守摩西的吩咐，以遵行神的命令成為生命最重要的元素，認定神的同在不改變。

思想： 你期望的祝福，是否也與所羅門所說的吻合？真的就是這些祝福嗎？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月十六日

所羅門獻祭與眾民喜樂

靈修經文：王上 8:62-66

釋經：

八章 62-66 節記載了所羅門禱告與祝福之後的眾民獻祭與喜樂的盛況，八章 62-64 節主要記載獻祭，八章 65-66 節則是守節與眾民喜樂。

八章 63-64 節記載龐大的祭牲數目，這很明顯是一種誇張法，目的是為要說明這場啟用聖殿的禮儀的獻祭是得到全以色列民的支持與參與，從而合理化所羅門建的聖殿為正當的獻祭中心，也同時顯示出所羅門的財富、偉大與神的賜福。八章 63 節提到「行了奉獻之禮」，在原文看來卻是「啟用」(הִתְנַחֵם) 一字(“הִתְנַחֵם,” TDOT,V:19-21)，指出所羅門整個啟用禮的目的並不是為要把聖殿奉獻給耶和華，而是要啟用聖殿的禮祭與敬拜。八章 64 節提到銅壇太小，不能容下所有祭牲，既然銅壇就只有一個，所以我們能夠想像這壇不能在一天之內處理所有的祭牲。最後，八章 64 節特別地說明燔祭、素祭和平安祭，是為要說明所羅門與百姓都甘心情願地奉上祭牲，帶出誠心喜樂的場景。

八章 65 節提到所羅門與百姓一起守節七日又七日，而在八章的一開始曾說明這是七月的節期(王上八 2)，就是住棚節。本身住棚節只需要七天守節(利二十三 34)，但所羅門的啟用聖殿禮連同七天的住棚節加起來，便是十四天的守節。八章 66 節卻說明在第八日王才遣散眾民，第八天象徵七天禮儀之後的新開始，類似的理解在舊約各處出現，包括出生之後第八天割禮(利十二 2-3)、頭生的牛羊到第八天要歸給耶和華(出二十二 30)、皮膚病人痊癒得潔淨之禮(利十四 8-10、23)、患漏症的人痊癒得潔淨之禮(利十五 13-14)、拿細耳人的潔淨之禮(民六 9-10)、以西結所描述

的祭壇潔淨之禮(結四十三 18-27)等等，它們都有共通的特點，那就是經過七日的禮祭或等待之後，第八天便標示新的開始，或者是在第八天啟動相關的禮祭，亦即是說，七天的潔淨或成聖之禮完成後，第八天就啟動運作及開始新秩序。因此，所羅門選擇在第八日遣散眾民，就是要象徵新的時代要開展，因為聖殿正式啟用，以色列民在迦南地要進入一個新的時代，所以眾民都心中喜樂地各歸各家。

思想： 建殿完成，舉行啟用之禮，滿有喜樂與恩典，從此以色列進入了新的開始。

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月十七日

耶和華顯現

靈修經文：王上 9:1-10

釋經：

九章 1-10 節記載了耶和華向所羅門顯現，並回應了所羅門的禱告(王上八章)，答應所羅門所祈求的東西。九章 3 節說明耶和華應允了所羅門一切所求的。

九章 4-5 節記載了耶和華答應所羅門的條件句，這條件句並不是回應所羅門禱告(王上八章)的訴求，而是重申一次「大衛之約」的應許，並在這應許之上，加上了「以純正的心和正直行在我面前，效法你父大衛所行的，遵行我一切所吩咐你的，謹守我的律例典章」這條件，這便等於在「大衛之約」(撒下七章)之上，加上申典神學中提到遵行神的命令的重要性，把申命記的神學整合在「大衛之約」的應許當中。遵命的後果是堅定國位，這說明耶和華在第二次顯現時大大增加了所羅門遵命之後蒙福的內容。

九章 7-9 節記載了離棄耶和華的後果，主要涉及土地與聖殿這兩方面。首先，關於土地方面，以色列民必從神所賜給他們的地上被剪除(7 節)，就是指被擄離開迦南地的意思，並且別人知道背後的神學原因，是因以色列民離棄那領他們「離開埃及地」(מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם)的神(9 節)。在此，我們看見兩種土地，第一個是迦南地，第二個是埃及地。神是那一位帶領以色列民離開埃及地，並賜迦南地予以色列民的神，而埃及地及迦南地的特徵就是很多別神，以色列民要記念耶和華拯救的恩情，千萬不要事奉別神而離棄耶和華，否則耶和華便要把以色列民由這土地上剪除。再者，第 8 節在原文看來有「沙漠化/驚恐」(יָשָׁם)這字，是一種審判的意思，說明這土地將會進入沙漠化、沒有人居住的驚恐中。第二，離棄耶和華的後果涉及聖殿。第 7 節說明

耶和華必把聖殿捨棄不顧，就是說明，既然以色列民離棄耶和華，耶和華也以捨棄不顧聖殿來回應，這種對待的回應也算是合理。

思想： 九章 4-5 節說明遵命而來的祝福，九章 6-9 節說明違命而來的咒詛，在這個福禍陳明的信息之下，所羅門要作出抉擇，而你要作出怎樣的抉擇？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月十八日

與希蘭外交與貿易

靈修經文：王上 9:11-14

釋經：

九章 11 節至十章 25 節說明大部分金子的獲取是經過貿易，經文以希蘭與所羅門之間的貿易作為開始(王上 9 11-14)，以示巴女王的貿易作為結束(王上 10 1-13)。希蘭是北方國家的代表，示巴女王是南方國家的代表，作者以南與北兩個國家元首的到訪與貿易來說明所羅門在晚年時期與很多國家都有貿易，為他自己屯積金子。而事實上，所羅門更與希蘭合作進行貿易，由俄斐運來不少金子(王上 10 11-12)，而這部分被插入在示巴女王的敘事中，為要再說明一次希蘭與示巴女王所代表北與南的主題。這樣，作者期望告訴讀者知道，所羅門正在違反申命記中對君王的要求——「不可為自己多積金銀」(申十七 17)。

九章 11 節提到推羅王希蘭曾資助所羅門不同木材，而九章 12 節描述希蘭察看所羅門給他的城邑時便不喜悅，為何希蘭看不順眼這些城邑？這可能與九章 13 節當中提到把這地方起名為迦步勒有關。「迦步勒」(כבול)這名字來自「束縛」(כבל)這字(BDB, 459)，也有可能來自「荊」(גלב)這字，代表這土地「被荊光」，亦即是說沒有任何樹木，是荒地，是沒有價值的土地(Mulder, 1 Kings 1-11, 477.)，說明這土地無論在經濟果效上或政治軍事上，都是不好的地方。由約書亞記，我們明白迦步勒位於亞設東面的土地中(書十九 27)，這樣看來，所羅門給予希蘭的城邑並不是美好的城邑，而是沒有生產、政治及軍事用途的城邑，反映出所羅門是聰明人，可以用這些沒有價值的東西換取金子，然而，這種正面的描述卻同時帶來負面的描述，說明所羅門在貿易的過程中取巧，為了取得金子而不擇手段，更出售了本來屬於以色列民的迦南地的一部分。

最後，九章 14 節指出希蘭給所羅門一百二十他連得金子，這是一個很大的數目，有可能是一個誇張法。所羅門為了這金子而賣出二十座城，這金子誇張地多，說明了所羅門對金子的慾求有多大。

默想： 迦南地是神應許之地，就算迦步勒不是好地方，但它的出賣也算是把應許之地的一部分給予外邦人，違反了亞伯拉罕之約的應許，反映所羅門對金子的慾望有多大。這對你來說有何反省？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月十九日

服苦工程

靈修經文：王上 9:15-25

釋經：

九章 15-25 節是一個段落，以「為建造耶和華的殿」(לבנות את־בית יהוה)作開始(15 節)，以「他建畢那殿」(ושלם את־הבית)作結束(25 節)，似乎說明整段經文是討論建殿的過程。然而，當我們細節看當中的內容時，便明白當中涉及各式各樣的工程，以及對服苦的奴僕的描述，所以建殿的首尾呼應(15、25 節)並不表示這段落的內容涉及建殿，而是有可能說明所羅門重複了建殿的模式來進行其他工程，特別是在服苦的奴僕的運用上。

九章 16 節提到埃及王法老攻取基色，成為他女兒所羅門的妻的妝奩，這一種有關法老女兒的主題在九章 24 節也有重複，指出所羅門為她建築宮室，所羅門需要法老攻取基色，這似乎說明大衛與所羅門還沒有成功攻取基色，竟需要一位外邦的君王替他們效勞，在此看出所羅門的地位比較低，也看出這個「埃及元素」影響了所羅門的國度。九章 19 節提到所羅門建築兩樣東西，它們是積貨城，並屯車和馬兵的城，這兩樣東西反映了所羅門晚年所關注的兩方面，建築積貨城反映他關注金銀與財物的增多，建築屯車與馬兵城反映他關注馬匹的增多，兩樣分別對應「不可為自己多積金銀」及「不可為自己加添馬匹」的吩咐(申十七 16-17)，說明所羅門違背了申命記對君王的要求。

九章 24 節突然又提到法老的女兒，與九章 16 節對應，同時也叫我們想起列王紀上三章 1 節中提到所羅門與埃及結盟，娶了法老的女兒為妻，七章 8 節也提到所羅門為所娶法老的女兒建造宮殿。我們可以把這些有關法老女兒的記載串聯在一起，便能明白所羅門與埃及的結盟涉及娶法老

的女兒，所羅門要為法老女兒建築宮殿，而法老需要攻取基色作為妝奩。然而，這結盟的關係也反映出所羅門是比較弱的一方，因為法老的軍隊能深入以色列境內進行軍事行動，去攻取大衛和所羅門不能攻取的基色。

思想： 所羅門的晚年正走向下坡，違反了「不可為自己多積金銀」及「不可為自己加添馬匹」的吩咐(申十七 16-17)的同時，他的埃及妻子帶來的「埃及元素」正影響他的國家與自己。這種對生命漸漸的侵蝕，如何成為你生命的提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月二十日

紅海邊的貿易

靈修經文：王上 9:26-28

釋經：

由九章 26 節開始，經文把焦點轉向外交的貿易之上，包括紅海邊的貿易(王上九 26-28)、示巴與希蘭的貿易(王上十 1-13)，以及與列國的貿易(王上十 14-25)，這些有關貿易的主題不斷強化了多積金銀的主題。由字眼的運用來看，「到/來/帶」(בוא)字出現很多次(王上九 28，十 1、2、7、10、11、12、14、22、25)，主要用來說明不同的外國君王或使者來臨並帶來商品，而經文多處都說明所羅門獲得的很多，以後奉來的都不再有這樣多(王上十 10、12、21、27)。所羅門貿易的對象有俄斐、示巴、亞拉巴、他施、推羅、以東等等，也得到很多金子。由此可見，所羅門與列國貿易的主題成為這段落(王上九 26-十 25)的大主題。

九章 27 節提到有希蘭的船家，這說明希蘭能把船家送到亞喀巴灣，這會否代表位於推羅的希蘭的船能繞過整個非洲而到達亞喀巴灣，還是他們有類似蘇伊士運河連接地中海與蘇伊士灣以致去到亞喀巴灣的交通？經文只是說明船家去到亞喀巴灣與所羅門的僕人一起航海，沒有提到希蘭的船隻進入亞喀巴灣，這些希蘭的船家可以由陸路到達亞喀巴灣海邊。這樣，希蘭控制了地中海推羅一帶的貿易，而所羅門控制了亞喀巴灣紅海一帶的貿易，他們彼此合作，成為地中海與印度洋貿易的樞紐。

九章 28 節提到所羅門由俄斐運了很多金子回國，而經文每一次提到俄斐，都有提到與希蘭合作(王上九 28，十 11-2)，而所羅門與希蘭也有往他施的船隻(王上十 22)，帶了金銀、象牙、猿猴、孔雀回來。到底俄斐在哪裏？在

所羅門開展他的航海貿易時提到俄斐，就是要說明他期望獲取金子的明顯目的。最後，所羅門得到四百二十他連得金子，但經文沒有說明這是每年獲取的數目，還是一次性的數目，但若果我們由十章 14 節中提到所羅門每年獲得六百六十六他連得時，我們可以推論這四百二十他連得金子是屬於這六百六十六他連得的其中一部分，所以四百二十他連得金子的數目，應該就是每年獲得金子的數目。

思想： 所羅門與希蘭的合作本來是為要建殿而獲得木材，後來他們的合作卻轉為一起發大財，為所羅門取得更多金子，這樣看來，所羅門與希蘭邦交的焦點由聖殿中心轉為金子中心，也反映了所羅門那種由神的事轉為自己財富的事的關注轉移，這對你有何提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月廿一日

與示巴女王的貿易

靈修經文：王上 10:1-13

釋經：

示巴女王到訪的記載主要說明所羅門的智慧的主題，雖然示巴女王在過程中讚譽所羅門的智慧，但這記載同時顯出所羅門的智慧已由早年治理百姓的向度，轉移到獲取列國帶來的財寶的向度，亦即是說，所羅門晚年的記載(在建殿及王宮這二十年之後的日子為晚年)沒有提及他的智慧如何幫助以色列民判決及審判，而是主要用來成為一個吸引列國到訪的點子，從而在過程中取得不少金子與寶物，智慧用途因而產生變化，由早年為治理百姓，到晚年成為賺錢的途徑。

在這種所羅門智慧與金子的關係之下，示巴女王的到訪便成為一個典型的例子，她代表了南方列國，與希蘭代表北方列國的角色一樣，兩者都是為所羅門帶來很多金子(王上九 11，十 10、11)，兩者都讚美所羅門的智慧(王上五 7，十 7)，兩者都帶出所羅門智慧能獲取金子的向度。然而，示巴女王的到訪更特別，因為她是外邦女子，有可能成為所羅門在晚年中一個主題性的橋樑，由多積金銀的主題，轉為多娶妃子的主題(王上十一 1-8)。

然而，示巴女王提示所羅門要靠神而來的智慧為以色列國執行公平與公義(王上十 9)，似乎在暗示所羅門並沒有執行公平與公義，也沒有運用從神而來的智慧秉公行義。無論如何，示巴女王的說話就好像先知一樣警告所羅門，提醒他要回到智慧的初心，從神而來的智慧豈是為了使自己得到金子與列國中的名聲？所羅門理當回到他生命的原點，就是在基遍邱壇之處耶和華向他第一次顯現時所賜的

智慧本意，作為以色列民這盟約子民的君王，他要一生運用從神而來的智慧來治理及審判百姓，為百姓帶來公平與公義，但無奈地，這不是他晚年的焦點，反而需要示巴女王來提醒他

思想： 示巴這南方的女王成為晚年所羅門的提醒，這對你又有甚麼提醒？你如何回到昔日信仰的初心？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月廿二日

列國的貿易

靈修經文：王上 10:14-25

釋經：

十章 14-25 節的主題就是所羅門與列國的貿易，而貿易的目的就是賺取金子與銀子，同時也說明所羅門會如何運用這些金子，主要用在製造金盾牌、寶座及飲器，這些都屬於一種奢華的用途。

十章 16-17 節記載所羅門使用金子來打造金盾牌，和合本譯作「擋牌」。這些擋牌沒有軍事的用途，它是用來作展示或在一些禮儀之用，主要收藏在黎巴嫩林宮裏，一共有二百面擋牌及三百面盾牌，前者應該是指能夠掩蓋一個人全身的擋牌，後者卻有可能是比較小的盾牌，和修本譯作「小盾牌」。無論如何，這兩節說明了金子的用途，就是製造這些沒有實際用途的盾牌，只是用來展示及炫耀，或給予外交人員觀看，放在黎巴嫩林宮裏作裝飾，卻沒有任何實際的用途。所羅門建殿時也花了很多金子，這是他早年用金子的地方，但他晚年所用的金子主要用在金盾牌與小盾牌之上，顯示出他早年用金子是花在神身上(聖殿)，晚年卻花在奢華之上。

十章 18-20 節詳細描述象牙寶座，用金子包裹著，原文是「煉出的金子」(זהב מופז) (王上十 18)，代表這是煉出來的，亦即是達到純金的程度，也同時反映了背後有不少巧工的辛勞。19 節詳細描述象牙寶座的外形，這象牙寶座的扶手兩邊都有獅子站立，而且上寶座的六級臺階都有十二個獅子站立，每層左右各一個，並且經文強調列國也沒有這樣的(王上十 20)。獅子象徵猶大支派，雅各為猶大祝福時，曾用小獅子、公獅與母獅比喻他(創四十九 9)，因此，這象牙寶座扶手兩邊的兩隻獅子就是用來說明這是猶大支

派大衛的寶座。

十章 21 節說明所羅門用金子製造飲器和黎巴嫩林宮裏一切的器皿，當中提到「精金」(זָהָב טָוֵר)一字，說明這些最高質素的金子都用來製造器皿，特別是進食用的器皿。並且經文提到「在所羅門的日子，銀子算不了甚麼」，意思就是金子的數目太多太誇張，銀子都被比下去。這樣，經文不斷帶出所羅門多積金子的主題。

十章 23 節指出所羅門的財寶和智慧都勝過列國，北方的推羅王希蘭以及南方的示巴女王都前來與所羅門進行貿易，並且宣認他的智慧，這樣便帶出所羅門國際上的位置，以此表明他對列國的影響。十章 25 節指出與列王貿易是「每年之例」(דָּבָר־שָׁנָה בְּשָׁנָה)，這說明所羅門的智慧(23 節)已由起初管治百姓及審判百姓的向度(王上三章)，轉化為用智慧在列國的貿易中賺取金子的向度，他每年都會與列王進行貿易，是利用了列國對他智慧之語的名氣與著迷。再一次，經文帶出所羅門多積金銀的做法，違背了申命記對君王的第一個「不可」(申十七 17)。

思想： 所羅門的金子極多，過著奢華的生活，他的智慧也成為他得金子的點子，離開了當初智慧的初心——判斷百姓。所羅門的晚年，如何成為你的提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月廿三日

多添馬匹

靈修經文：王上 10:26-29

釋經：

十章 26-29 節說明所羅門多添馬匹的主題。事實上，所羅門之所以能多添馬匹，就是因為他多積金銀，特別是，馬匹的多添涉及到銀子的多積，因為每匹馬都是用銀子所買回來的(王上十 29)。到底申命記如何論述不可多添馬匹的要求？經文這樣說：「只是王不可為自己加添馬匹，也不可為加添馬匹使百姓回埃及去，因耶和華曾對你們說：不可再回那條路去。」(申十七 16)由此可見，加添馬匹主要的問題涉及「回埃及」這個主題，這個「回埃及」的主題並不只是說明百姓不可以走回頭路，更是說明有埃及元素在加添馬匹的事上。事實上，本人在之前的爾道自建釋經靈修會解釋列王紀上三至四章時，也有提到所羅門在早年時已有不少埃及元素在其中，而這種埃及元素在他晚年執政時也存在，而多添馬匹的主題正正就是埃及元素的展現。

最後，十章 29 節提到每一匹馬值一百五十舍客勒銀子，可是根據律法，一名奴隸的價錢是三十舍客勒銀子(出二十一 32)(Fritz, 1 and 2 Kings, 127.)，大衛用五十舍客勒銀子買了禾場與牛(撒下二十四 24)，可見一匹馬的價錢是一名奴隸的五倍，或是一個禾場與牛的三倍，是極為名貴的馬匹。由此可見，所羅門多積金銀，其中一個目的就是多添馬匹，而他所多添的馬匹是名貴的馬匹。

思想： 名貴的馬匹、華麗的宮殿、極多金子所造的裝飾，所羅門晚年的生活似乎更多又更多違背了申命記所說明有關君王的命令(申十七 16-17)，使他成為以色列歷史中首先違背神的心意的君王。到底所

羅門為何會在晚年成為這樣的人？如何避免自己
成為「先好後壞」的人？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月廿四日

多立妃嬪

靈修經文：王上 11:1-13

釋經：

十一章 1 節的主要動詞就是「愛」(אהב)，說明所羅門所愛的對象，就是很多外邦女子及法老的女兒，這對比早年所羅門「愛」(אהב)耶和華(王上三 3)的說法，雖然所羅門早年娶了法老的女兒(王上三 1)，但卻沒有說明所羅門「愛」(אהב)法老的女兒，可是晚年的所羅門卻「愛」(אהב)很多外邦女子及法老的女兒(王上十一 1)，這種有關「愛」(אהב)這字的運用，帶出早年所羅門與晚年所羅門的對比，說明所羅門由早期「愛」(אהב)耶和華變質為「愛」(אהב)很多外邦女子。這樣，十一章 1 節開展了描述所羅門墮落的序幕。

十一章 1 節提到不同外邦女子的民族名稱，她們並不完全來自迦南七族(申七 1-3)，但這些迦南女子誘惑所羅門的心去事奉別神(王上十一 2)。十一章 2 節先論述耶和華曾向以色列民所說的話，原文直譯是「你們不可來到他們，他們便不會來到你們」(לֹא־תבאו בהם והם לא־יבאו בכם)，當中用「來/去」(בוא)這字說明通婚的意思也在約書亞記出現(書二十三 7、12)。為何耶和華要吩咐以色列民不可與迦南人通婚？原因是「他們必定轉向你們的心在他們的神以後」(אכן יטו את־לבבכם אחרי אלהיהם)，這個「轉向你們的心」的說法與申命記的兩處經文一致：「因為他必使你的兒子轉離開在我以後」(כִּי־יִסֹר אֶת־בְּנֶךָ מֵאַחֲרַי)(申七 4)與「他不可為他多立妃嬪，也不可轉向他的心」(ולא ירבה־לוֹ וְלֹא יִסֹר לִבּוֹ נָשִׁים)(申十七 17)，這兩處經文合起來說明多立外邦女子作妃嬪會使以色列民(或君王)的心轉離開耶和華，以致他們都轉向外邦的神明，同時經文有一種對「心」

的重視，對應了申命記六章 4-5 節中提到「你要愛耶和華你的神，以你的全心，以你的全性命，以你的全力」(ואהבת את יהוה אלהיך בכל-לבבך ובכל-נפשך ובכל-מאדך)，申命記要求以色列民要以「你的全心」(כל-לבבך)來愛神，可是當以色列民與外邦女子通婚時，她們必定使以色列民的心轉向別神，以致他們不能以「全心」來愛神。

思想： 所羅門的晚年愛這些外邦女子，便不能夠盡心盡力盡意去愛耶和華，同時這些外邦女子引誘他的心去敬拜別神。所羅門早年的愛神與晚年的愛外邦女子，到底對你有何提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月廿五日

所羅門的仇敵哈達

靈修經文：王上 11:14-22

釋經：

十一章 14-40 節記載耶和華興起三位敵人對抗所羅門，第一位是哈達(王上十一 14-22)，第二位是利遜(王上十一 23-25)，第三位是耶羅波安(王上十一 26-40)。

十一章 15-16 節交代哈達興起的背景，記載早前大衛攻打以東並將所有男丁殺滅的情況，這事記載於撒母耳記下八章 13-14 節中，詩篇六十篇的題目也有記載這場殺戮，16 節說明約押和以色列民逗留在以東六個月，為要把所有以東的男丁都殺盡。然而，若果以東所有男丁真的被殺盡，那麼以東便一定由歷史的版圖中消失，所以沒有可能是殺盡所有男丁。申命記指出當耶和華把某城交在以色列民手中時，便要用刀殺盡這城的男丁，但惟有婦女及孩子的性命可以存留(申二十 13-14)，這說明有可能男童的性命得到存留。十一章 15-16 節提及大衛殺戮以東人的事，就是要讀者明白，所羅門今時今日所面對的敵人哈達能追溯到他父親大衛的軍事行動，昔日大衛的殺戮成為哈達報仇的場景，也成為所羅門面對敵人的間接原因。神能使用錯綜複雜的歷史因果來興起所羅門的敵人，為要讀者明白神正在掌管歷史。

十一章 17 節提到哈達跟隨了他父親及一些以東人逃往埃及。十一章 18 節提到米甸及巴蘭這兩個地方的名字，米甸先收留哈達一家及以東人。十一章 19-20 節記載哈達在法老面前蒙恩，以致法老賜王后答比匿的妹子給哈達為妻，為哈達成立家室，並生了一個名叫基努拔的兒子，而這兒子可以與其他法老的王子一起住在法老的宮中，相信是可以接受埃及的教育，享有與埃及王子一樣的權利。哈達的

經歷與昔日摩西及約瑟相似，說明耶和華像昔日興起摩西一樣來興起哈達。耶和華興起摩西對以色列民來說(或所羅門來說)當然能接受，畢竟摩西是屬於以色列自己的民族英雄，但耶和華同時也能興起以色列(所羅門)的敵人哈達，猶如興起摩西一樣，這對以色列民來說卻很難接受。原來，耶和華並沒有義務一定要站在所羅門那邊，神不是一位任由人來利用的名號，祂獨行奇事，沒有需要向任何人交代，也不一定合乎某派別的利益，祂要興起誰便興起誰。因此，哈達的興起讓讀者明白耶和華是所有民族及歷史的主，所羅門的敵人都由主所興起，對所羅門來說便啞口無言，他只能帶著敬畏神及謙卑的心去面對眼前的敵人了。

思想： 所羅門離棄神，必有報應。有關神興起哈達的描述如何成為你的提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月廿六日

所羅門的仇敵利遜

靈修經文：王上 11:23-25

釋經：

相比於哈達的敘事(王上十一 14-22)，利遜的描述精簡很多，他與哈達一樣都是耶和華所興起的「敵人」(יָוֹשׁ)(王上十一 23)。

十一章 23 節提到利遜逃避他主人瑣巴王哈大底謝，我們對哈大底謝比較熟悉，大衛曾攻打他並奪回他的國權(撒下八 3-4，代上十八 1-14)，十一章 24 節便報導了這次的軍事行動，就在大衛擊殺哈大底謝時，利遜便有機會聚集一群人往大馬士革居住，最後便成為亞蘭王(王上十一 25)。在此，我們看見利遜的經歷與大衛昔日的經歷相似：

利遜	大衛
利遜逃避主人哈大底謝(王上十一 23)	大衛逃避主人掃羅
利遜招聚一群人並作他們的頭目(王上十一 24)	大衛招聚勇士並作他們的頭目
利遜最終作亞蘭王	大衛最終作以色列王

利遜猶如大衛一樣被神興起，甚至成為大衛家(所羅門)的敵人，這裏與興起哈達一樣，表達出神是獨行奇事的神，祂沒有需要向任何人交代，也不一定合乎某派別的利益，祂要興起誰便興起誰。

十一章 25 節說明哈達與利遜的為患是在「所有所羅門的日子」(כָּל־יְמֵי שְׁלֹמֹה)中，經文說明哈達與利遜在所羅門在位還活著時，常常成為他的敵人。我們看見哈達與利遜的為患源自所羅門父親大衛的軍事行動，構成為患

的種子，此處並非說明哈達與利遜在所羅門活著的日子恆常地成為敵人，因希蘭與所羅門的對話中也說明了所羅門早年的日子有平安(王上五 4)，而「所有所羅門的日子」(כל-ימי שלמה)的說法也應理解為所羅門晚年的所有日子。我們可以用十一章 34 節中「所有他生活的日子」(כל ימי חייו)這一句來說明「所有所羅門的日子」(כל-ימי שלמה)的意思就是指所羅門餘下晚年的時間，這是因為 34 節說明耶和華不從所羅門手裏把全國奪回，而這事是在所羅門餘下的時間都生效。

思想： 由太平的早年到戰亂的晚年，所羅門的經歷對我們有甚麼啟示？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月廿七日

耶羅波安的興起

靈修經文：王上 11:26-28

釋經：

十一章 26-40 節記載尼八的兒子耶羅波安成為所羅門最大的威脅。十一章 26 節介紹耶羅波安是誰，他是(1)尼八的兒子；(2)屬於以法蓮支派；(3)洗利達人；(4)母親是寡婦，名叫洗魯阿。經文用這四點元素來介紹耶羅波安。

十一章 27 節說明耶羅波安攻擊所羅門的原因，就是所羅門建造米羅，為要修補大衛城的破口。米羅是大衛城的一個公共地方，與牆壁有關，用來防守，它是一個或多個梯田，上面豎立著公共建築，屬於防禦工程的一個組成，環繞耶路撒冷城的城牆的一種特殊結構，是一個堅固的堡壘。因為建築米羅需要大量的督工與奴僕，他們都因為這個工程而被所羅門安排作苦工，而耶羅波安是其中一位負責管理約瑟家苦工的人(王上十一 28)，所以當因為工程的要求而導致苦工們要服很重的勞役時，便成為耶羅波安為民請命的原因，也成為他攻擊所羅門的原因。

十一章 28 節說明耶羅波安是大有才能的人，「大有才能」可以指英勇的戰士，也可以指經濟能力強或有財富的人，這字曾用來形容大衛(撒下十六 18)及亞蘭的將軍乃縵(王下五 1)。我們很難單憑這字來理解耶羅波安是怎樣的人，但我們卻能由下文明白他應該是一位善於管理苦工的人，因為他是負責監管約瑟家的(28 節)。此處提到約瑟家，似乎是一個傳統上的稱呼，包括了以法蓮與瑪拿西，也就是代表了北國最重要的兩個支派，甚至可以代表了整個北國的支派，這與耶羅波安作為以法蓮人的身份有對應，這樣，耶羅波安已經是約瑟家的監督，代表他已經是北國支派的領袖。因此，耶羅波安之所以對抗所羅門，有可能是因為

他代表了北國支派的做苦工的人，所羅門就好似昔日的法老欺壓以色列民一樣，而耶羅波安就好像昔日的摩西為民請命，要求以色列民離開苦工。

思想： 耶羅波安本來是所羅門的自己人，他的能力很強，也有民意的基礎，神使用這人來對抗所羅門，使以色列民離開苦工。神沒有義務站邊，但卻能使用不同的人成為管教，這對你而言有何提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月廿八日

所羅門王國的分裂

靈修經文：王上 11:29-40

釋經：

由十一章 29 節開始，經文描述耶羅波安遇見先知亞希雅的經歷，並說明神應許耶羅波安將會成為十個支派的君王。十一章 29-30 節說明先知亞希雅穿著一件新衣，並把這新衣撕成十二片，作為他向耶羅波安帶出預言的先知演出，象徵了以色列國的十二支派要分裂。我們可以把此處的經文與掃羅被棄的經文(撒上十五 27-29)作對比，便明白有很多相似的地方：

「撕開」(קרע)這字在兩處經文中成為重要用字(撒上十五 27、28，二十八 17，王上十一 11、30、31)。

所撕開的對象都是衣服(王上十一 29、30，撒上十五 27)，雖然兩處有關衣服的字眼在原文看來是不一樣。

而這撕開衣服的動作象徵了耶和華的國要「撕開」(撒上十五 28，王上十一 31)，只是對掃羅而言，耶和華的國要「撕開」離開掃羅，而對耶羅波安而言，耶和華的國要「撕開」十二片，有其中十片給予耶羅波安。

由以上三個對應可見，經文與掃羅被棄的經文有明顯的關聯性，先知亞希雅類似扮演著撒母耳的角色，他們兩者都穿上外袍(或新衣)，以此來面向君王而發出國家「撕開」的預言。

十一章 33 節說明王國分裂並只留一個支派給所羅門的神學原因，主要有三點：(1)因為所羅門離棄耶和華；(2)沒有遵從神的道及律例典章；(3)沒有行神眼中看為正的事，像他父大衛一樣。在此，我們看見所羅門的王國分裂的神學原因，並不是因為他積了很多金銀，也不是因為他好色而娶很

多外邦女子，而是在於他做這一切事的背後，是離棄了耶和華他的神。而離途的具體行動，就是沒有遵行神的吩咐與命令，卻行耶和華眼中看為惡的事，而經文也以他父親大衛作為指標，說明他沒有像大衛一樣行耶和華眼中看為正的事。因此，所羅門的道德水平並不是由人的眼界來衡量，而是由神的眼界來看，作為遵命的人，要看見神所看見。王在做，神在看。

思想： 所羅門的王國分裂的原因，成為你怎樣的提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月廿九日

耶羅波安的揀選

靈修經文：王上 11:29-40

釋經：

十一章 38 節開始說明了耶羅波安被耶和華所揀選，成為以色列十個支派的君王。38 節採用了昔日拿單先知應許大衛作王的條件性，耶羅波安與大衛一樣，都被先知所吩咐，叫他們都要遵行神的道與命令，這才能堅立他們的家。神昔日如何揀選大衛，現在也用相同的條件來揀選耶羅波安，這便是 38 節「像我為大衛所立的一樣」的意思。同時，無論是大衛還是耶羅波安，最大的關鍵，就是他們能否遵行神的道與命令，這不但是申命記的神學重點所在，也是「大衛之約」的應許內容的核心。申典作者把申命記遵命的要求整合在「大衛之約」的條件性當中，也在此同時整合在耶羅波安作王的應許當中，叫耶羅波安明白，他國位的堅固完全是倚賴遵命與否的條件性。我們可能因著之後的經文對耶羅波安的描述，早已對他有負面的看法，不過當我們看耶羅波安作王的初心時，便明白他與大衛作王的條件性是一樣的，只是後來兩者活出南轅北轍的生命，大衛成為行耶和華眼中看為正的榜樣，而耶羅波安卻成為行耶和華眼中看為惡的標準。

最後，十一章 40 節提到「所羅門想要殺耶羅波安」。經文純粹說所羅門尋找耶羅波安並想殺他，情況就好像昔日掃羅尋找大衛並想殺他一樣，所羅門因而扮演著掃羅的角色，而耶羅波安卻扮演著大衛的角色，以此來醜化所羅門的形象，說明晚年的所羅門猶如掃羅一樣的愚昧，去追殺耶和華應許作王的耶羅波安。在此，我們看見耶羅波安逃走，去到埃及王示撒那裏，示撒(Shishak I)屬於埃及第二十二王朝(主前 935-914)的開國之君，我們在米吉多及其他巴勒斯坦地的出土文物中，看見對示撒的記念物，這有可能表示他是一位有

野心的君王，把他的影響力拓展到巴勒斯坦地。示撒的出現成為日後南國的威脅(王上十四 25-28)，所羅門與埃及的同盟關係有可能產生變化。埃及現在竟然成為所羅門的敵人耶羅波安的藏匿之處，這個埃及元素對晚年的所羅門來說是一個潛藏的危機，昔日他藉著娶法老女兒來保持同盟，引入埃及元素，現在這埃及元素卻反過來成為所羅門的威脅，這段敘述帶出了諷刺性。

思想： 耶羅波安原來是神所揀選的，他有成為遵命君王的應許與初心，但他日後的墮落叫我們認清，任何被神所揀選的人都有機會立時墮落，這對你有何提醒？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

四月三十日

所羅門的總結

靈修經文：王上 11:41-43

釋經：

十一章 41-43 節記載了所羅門作王的總結，開展了列王紀對於總結君王人生的格式，這個格式通常都有一些元素，包括引用來源(41 節)、作王年期(42 節)、安葬的安排與繼位人(43 節)，基本上，列王紀跟隨了這個格式來總結差不多每一位君王。

十一章 41 節提到所羅門其餘的事，以及他的智慧，都記載於所羅門記上，這說明列王紀的作者認為他所記載的東西有限，並不能夠記載所有有關所羅門的事蹟，這一方面說明他寫歷史時是根據來源，另一方面也同時說明，他自由選取來源的材料來符合他自己報導歷史的向度，就是申命記神學的向度。在此，我們看見所羅門的智慧就是所羅門記的主題所在，也是列王紀描述所羅門的主題所在，列王紀作者按照這個主題來編寫，叫人明白他是忠於資料來源。所羅門的智慧是他整个人生的主題，他早年的智慧用來判斷百姓，但晚年的智慧卻用來吸引人前去聽他的點子，以致所羅門能獲取更多的金子，這種早年與晚年的對比，都是以智慧的主題作連絡，這對我們確實有不少提醒。神所賜的智慧，人可以用來當作生財的工具，最終會受到神的刑罰。

十一章 42 節說明所羅門作王四十年，與他父親一樣(王上二 11)，四十年不只是實際的年日，也是代表一個世代的意思(民十四 33-34)，亦即是說，所羅門的世代要完結，新的時代要開展。最後，十一章 43 節說明所羅門的兒子羅波安作王。

思想： 你想怎樣總結你的人生？所羅門的一生成為你怎樣的警惕與提醒？你期望如何總結你的一生？

我的禱告： _____

為教會禱告： _____

靈修經文主題一覽

星期	日期	靈修經文主題	已完成
二	1	列王紀上 5:7-12 希蘭開條件	<input type="checkbox"/>
三	2	列王紀上 5:13-18 所羅門的基礎建設	<input type="checkbox"/>
四	3	列王紀上 6:1-10 建聖殿沒有響聲	<input type="checkbox"/>
五	4	列王紀上 6:11-13 聖殿與遵命	<input type="checkbox"/>
六	5	列王紀上 6:14-22 內殿	<input type="checkbox"/>
日	6	列王紀上 6:23-28 基路伯	<input type="checkbox"/>
一	7	列王紀上 6:29-36 聖殿作為宇宙	<input type="checkbox"/>
二	8	列王紀上 6:37-7:1 七年建殿與十三年建宮殿	<input type="checkbox"/>
三	9	列王紀上 7:2-12 所羅門的宮殿	<input type="checkbox"/>
四	10	列王紀上 7:13-51 聖殿的裝飾與器皿	<input type="checkbox"/>
五	11	列王紀上 8:1-13 祭司把約櫃運進聖殿	<input type="checkbox"/>
六	12	列王紀上 8:14-21 所羅門為百姓祝福	<input type="checkbox"/>
日	13	列王紀上 8:22-30 所羅門的禱告與大衛之約	<input type="checkbox"/>
一	14	列王紀上 8:31-53 所羅門的禱告與認罪悔改	<input type="checkbox"/>
二	15	列王紀上 8:54-61 所羅門為百姓祝福	<input type="checkbox"/>
三	16	列王紀上 8:62-66 所羅門獻祭與眾民喜樂	<input type="checkbox"/>

靈修經文主題一覽

星期	日期	靈修經文主題	已完成
四	17	列王紀上 9:1-10 耶和華顯現	<input type="checkbox"/>
五	18	列王紀上 9:11-14 與希蘭外交與貿易	<input type="checkbox"/>
六	19	列王紀上 9:15-25 服苦工程	<input type="checkbox"/>
日	20	列王紀上 9:26-28 紅海邊的貿易	<input type="checkbox"/>
一	21	列王紀上 10:1-13 與示巴女王的貿易	<input type="checkbox"/>
二	22	列王紀上 10:14-25 列國的貿易	<input type="checkbox"/>
三	23	列王紀上 10:26-29 多添馬匹	<input type="checkbox"/>
四	24	列王紀上 11:1-13 多立妃嬪	<input type="checkbox"/>
五	25	列王紀上 11:14-22 所羅門的仇敵哈達	<input type="checkbox"/>
六	26	列王紀上 11:23-25 所羅門的仇敵利遜	<input type="checkbox"/>
日	27	列王紀上 11:26-28 耶羅波安的興起	<input type="checkbox"/>
一	28	列王紀上 11:29-40 所羅門王國的分裂	<input type="checkbox"/>
二	29	列王紀上 11:29-40 耶羅波安的揀選	<input type="checkbox"/>
三	30	列王紀上 11:41-43 所羅門的總結	<input type="checkbox"/>

「2025 靈修運動」

今年主題為「成為門徒群體的重新想像」，當然就是在舊有的觀念上，再思、突破、更新、整合。最後，當然是重新上路；建立門徒群體。然而，所有的根基，就是神的話語（聖經）。惟盼各弟兄姊妹善用靈修月刊的資料，每日與主同行，建立更有生命力的門徒群體。

EASTER

復活期



我要向山舉目.....我的幫助從造天地的耶和華而來。

詩篇 121 : 1-2

靈修

讀經月刊

基督教宣道會華基堂

香港田灣石排灣道49號